

(応募書類2-4)

※ 以下の項目につきましては、A4サイズの別紙に記載いただいても結構です。

1. 応募動機と、飛鳥・明日香村についての印象を、400字程度でお書きください

2. 自己PR(アーティスト・ステートメント)を200字～300字程度でお書きください。

※ 以下の項目につきましては、A4サイズの別紙に記載いただいても結構です。

3-1. 本プログラムの活動プラン(プレリサーチ・ワークショップ、アーティスト・イン・レジデンス、展覧会での発表作品)についてお書きください。

滞在希望期間と展示希望場所についても、共に希望があれば明記ください。

※ スケッチ、写真なども交えて記載いただいても構いません。

滞在希望期間	例)〇月〇日頃～〇月〇日頃の2か月間(60日) 2019年8月1日(木)～11月10日(日)の中で、大まかでも構いませんので、現在の希望をお書きください。
展示希望場所	犬養万葉記念館 ・ 奈良県立万葉文化館 ・ 飛鳥坐神社 ・ 希望なし ※現状で希望がない場合は、希望なしに印をしてください。

(応募書類4-4)

※ 以下の項目につきましては、A4サイズの別紙に記載いただいても結構です。

3-2. 現地での活動(リサーチおよび作品制作)のために、村内のどのような方とコンタクトを取りたいか、また村内でどのような素材・材料を探したいか、具体的にあればお書きください。

4. 本プログラムについてのご質問などがございましたら、ご自由にお書きください。